

36. Festival religiöser Lieder

JUGENDHAUS BURG FEUERSTEIN
31. OKTOBER BIS 2. NOVEMBER 2025



36. Festival religiöser Lieder auf Burg Feuerstein vom 31. Oktober bis 2. November 2025

Organisation

TEILNAHMEGEBÜHR: 90,- € (einschl. Arrangementheft, 10,- € Verwaltungskosten, 3,- € Technikbeitrag und 4,- € für die Finanzierung des Konzertes am Sonntagvormittag). Wegen der nur noch für bayerische Bürger:innen geltenden Förderbedingungen des Freistaates sind wir gezwungen, von allen Teilnehmenden, die ihren Erstwohnsitz nicht in Bayern haben, einen Aufschlag von 30,- € und ab dem 27. Lebensjahr von 60,- € zu verlangen. Für den Familienkurs und den Ü40-Kurs gelten eigene Gebühren (siehe dort). Die Teilnahmegebühren können aufgrund von „Burgrabatten durch die Burgcard“ oder Reduzierung aus gemeinnützigen Gründen variieren.

KURSGEBÜHRENERMÄßIGUNG: In manchen Familien ist das Geld sehr knapp geworden. Deshalb soll aber keinem Kind oder Jugendlichen die Teilnahme bei uns unmöglich sein. Nach Absprache kann eine individuelle Kostenermäßigung gewährt werden.

BANKVERBINDUNG: Jugendhaus Burg Feuerstein, Volksbank Forchheim, IBAN DE78 7639 1000 0106 7225 20, BIC: GENODEF1FOH

ANMELDUNG: ab Dienstag, 16. September 2025 (1. Schultag in Bayern), bis spätestens Freitag, 17. Oktober 2025, an das Jugendhaus Burg Feuerstein. Menschen mit Behinderung können nach Absprache mit der Kursleitung an allen Kursen teilnehmen. Instrumente und Notenständer bitte mit Namenskennzeichnung mitbringen! Bitte auch einen Ersatzkurs angeben, falls der von dir bevorzugte Kurs schon belegt sein sollte.

KONTAKT UND ANMELDUNG: Jugendhaus Burg Feuerstein, 91320 Ebermannstadt; Tel.: 0 91 94 / 76 74 - 0; Fax: 0 91 94 / 76 74 - 10; E-Mail: anmeldung@burg-feuerstein.de; Internet: www.burg-feuerstein.de; www.facebook.com/JBFFeuerstein. Informationen gibt es auch bei der Werkstatt Christliche Populärmusik, Mittlerer Kaulberg 35, 96049 Bamberg; Tel.: 0 951 / 502 - 1811; E-Mail: ChristPop@erzbistum-bamberg.de; Internet: www.christpop.de; www.facebook.com/ngl.bamberg.

ANMELDE- UND STORNOBEDINGUNGEN: Wir bestätigen jede Anmeldung! Sie ist also erst dann verbindlich, wenn du eine schriftliche Bestätigung per Brief oder E-Mail erhalten hast. Falls du an der Teilnahme verhindert bist, bitten wir dich, schriftlich abzusagen. Ab dem Datum des Anmeldeschlusses (17.10.2025) werden Ausfallgebühren in Höhe von 50 % der Kursgebühr fällig. Bei einer Absage am Tag des Kursbeginns werden die vollen Gebühren berechnet.

IMPRESSUM: Tobias Lübbers (V.i.S.d.P.), Werkstatt Christliche Populärmusik, Mittlerer Kaulberg 35, 96049 Bamberg, Tel.: 09 51 / 502 - 18 11, E-Mail: christpop@erzbistum-bamberg.de. Die Bilder in diesem Faltblatt wurden zur Verfügung gestellt von Andreas Schmidt, Fürth.

Programm

FREITAG, 31. OKTOBER 2025

17:00 Uhr	Beginn des Familienkurses
bis 17:45 Uhr	Anreise und Einguartierung aller anderen Kurse
18:00 Uhr	Beginn mit dem Abendessen
19:00 Uhr	Gemeinsamer Auftakt für alle in der Unterkirche, anschl. Arbeit in den Kursen
22:30 Uhr	Taizé-Nachtgebet in der Unterkirche

SAMSTAG, 1. NOVEMBER 2025

08:00 Uhr	Frühstück
09:30 Uhr	Arbeit in den Kursen
12:30 Uhr	Mittagessen (versetzte Essenszeiten!)
14:00 Uhr	Arbeit in den Kursen nach Vereinbarung mit den Kursleiter:innen
15:00 Uhr	Kaffeepause, anschließend Arbeit in den Kursen
18:00 Uhr	Abendessen (versetzte Essenszeiten!)
18:45 Uhr	Vorbereitung in den Kursen für Konzert bzw. Gottesdienst
ab 19:30 Uhr	Präsentation von ChristPop-Veröffentlichungen und Verkauf von Waren aus dem Fairen Handel vor der Oberkirche
20:00 Uhr	Öffentlicher Gottesdienst in der Kirche Verklärung Christi

SONNTAG, 2. NOVEMBER 2025

08:00 Uhr	Frühstück
09:00 Uhr	Arbeit in den Kursen
10:00 Uhr	Öffentliches Konzert in der Kirche Verklärung Christi mit der Präsentation von Kurs-Ergebnissen und einem Konzert der GoSpiRo-Tour
11:45 Uhr	Abschluss in den Kursen
12:30 Uhr	Mittagessen (versetzte Essenszeiten!)
13:15 Uhr	Ende des Festivals



Aus NGL wird ChristPop, aus Elektronik wird Musik, aus Konzert wird Gottesdienst und umgekehrt: In diesem Jahr ist augenscheinlich einiges Neu beim Festival – und dennoch so vieles auch vertraut. Einen Neubeginn gibt es in unserem Leben meistens nicht radikal. Verwandlung geschieht in kleinen Schritten, und es ist gut, dass wir nicht stehenbleiben, sondern mit Gottes Geist weiter sehn und vorangehen. Wir dürfen die Hoffnung haben, dass sein Feuer und Licht uns auf neuen, auf guten Wegen führt.

Nach gefühlten 50 Jahren hat die NGL-Szene bundesweit diesen überkommenen Begriff abgelegt. Zu viele Menschen verbinden mit NGL nur noch die Gemeindelieder der 80er- und 90er-Jahre. Wie in vielen anderen Bistümern und in der evangelischen Kirche ohnehin bezeichnen wir unsere Musik fortan als Christliche Populärmusik, kurz ChristPop. Die stilistische Weite, die das Wirken der Werkstatt NGL in Bamberg immer ausgezeichnet hat, bleibt in der Werkstatt ChristPop natürlich erhalten. Und dass wir am Puls der Zeit sind mit unseren Songs, beweisen wir v.a. beim Festival seit Jahren. So wird in diesem Jahr z.B. in allen Kursen die Möglichkeit bestehen, mit dem Laptop elektronische Musik zu machen und diese in die jeweilige Band einzubringen. Mit dem separaten DJ-Kurs der vergangenen Jahre hatten wir schon gute Erfahrungen gesammelt. Jetzt wird der Producer am Laptop zu einem Teil der Band. Professionelle Unterstützung ist in jedem Fall gewährleistet.

Weitere Neuigkeiten in diesem Jahr ergeben sich aus dem Termin, den die bayerische Staatsregierung uns durch den späten Herbstferienbeginn beschert hat. Den stillen Feiertag Allerheiligen, der diesmal am Samstag des Festivals gefeiert wird, wollen wir respektieren und hier kein Konzert veranstalten. Dennoch bleibt die gewohnte Struktur des Festivals nahezu erhalten. Denn nun feiern wir am Samstagabend zur gewohnten Zeit mit den Kurs-Gruppen, die auch sonst Samstagabend aufgetreten sind, einen Allerheiligen-Gottesdienst. Am Sonntagvormittag präsentieren dann die Kinder und Jugendlichen des Kurses „Aller guten Klänge sind drei“ sowie der Familienkurs ihre Ergebnisse in einem Konzert, quasi als Vorbands der GoSpiRo-Tour, die wir für das Festival-Konzert 2025 engagieren konnten. Am Freitagabend, dem Allerheiligen-Vorabend, wird es in der Kinderband zudem eine Gruselaktion geben (gerne mit Halloween-Kostümen!), so dass die Kinder wirklich auf nichts zu verzichten brauchen.



Das Festival religiöser Lieder führen wir gemeinsam als Werkstatt ChristPop, Jugendhaus Burg Feuerstein und mit unseren engagierten, musikalisch versierten und in der Jugendarbeit erfahrenen Kursleiter:innen durch. Melde dich bald an, denn die Kurse werden schnell ausgebucht sein! Es gibt ganz vielfältige Angebote für Kinder und Jugendliche, für Erwachsene und Familien. Ob bei den Kursen, oder evtl. auch im Gottesdienst oder Konzert: Wir freuen uns, dich auf der Burg zu sehen!

Tobias Lübbers, Diözesanreferent ChristPop
Gerd Richard Neumeier, Diözesanjugendpfarrer,
Felix Gröger, Bildungsreferent im Jugendhaus Burg Feuerstein

Anmeldung für das 36. Festival religiöser Lieder 2025

Kurs: _____
Sollte dieser belegt sein, Ersatzkurs: _____
Name: _____
Adresse / PLZ / Ort: _____
Telefon: _____ E-Mail: _____
Geburtsdatum: _____ Stimmlage: _____
Ich bringe folgendes Instrument, das ich spiele, mit: _____
Ich spiele auf meinem Instrument bereits _____ Jahre.
Ich singe/spiele bereits seit _____ Jahren in einer Band/einem Chor.
Ich bringe folgende Technik mit: _____
Ins Zimmer / in eine Band mit: _____
Vegetarierin ☐ Allergie: _____
Behinderung: _____ Sonstige Mittelungen: _____

Einwilligung (§6 Kirchliches Datenschutzgesetz KDG):

Ich erkläre mich mit meiner Unterschrift damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten und die Daten meines Kindes vom Jugendhaus Burg Feuerstein und der Werkstatt Christliche Populärmusik gespeichert und zur Planung und Absprache der Bildungsmaßnahme verwendet werden dürfen (Schriftverkehr, Telefonate).

☐ ja Ich erkläre mich damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten und die Daten meines Kindes vom Jugendhaus Burg Feuerstein und der Werkstatt Christliche Populärmusik gespeichert und zur Information über jeweils weitere Veranstaltungen verwendet werden dürfen. (Diese Einwilligung kann zu jedem späteren Zeitpunkt per E-Mail oder Post an das Jugendhaus Burg Feuerstein bzw. die Werkstatt Christliche Populärmusik widerrufen werden.)

☐ ja Ich erkläre mich damit einverstanden, dass Bild- und Tonaufnahmen, die während der Bildungsmaßnahme gemacht werden, zur Öffentlichkeitsdarstellung des Jugendhauses Burg Feuerstein und der Werkstatt Christliche Populärmusik verwendet werden dürfen (für Flyer, Website etc.). Eine Namensnennung erfolgt nicht. (Diese Einwilligung kann zu jedem späteren Zeitpunkt per E-Mail oder Post an das Jugendhaus Burg Feuerstein bzw. die Werkstatt Christliche Populärmusik widerrufen werden.)

Ich stimme mit meiner Unterschrift den Anmelde- und Stornobedingungen zu.

Datum, Unterschrift (bei Minderjährigen Unterschrift eines Erziehungsberechtigten): _____

Wir erhalten Förderung von folgenden Kooperationspartnern:



Bayerisches Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales



Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend

Gedruckt auf 100%-Recycling-Papier.
Klimaneutraler Druck



Klimaneutral
Druckprodukt
ClimatePartner.com/238-9907-7601



Katholische Erwachsenenbildung
KEB im Erzbistum Bamberg



BAYERISCHER
JUGENDRING

Ausrüstung du dabeihaben wirst. Danke!
Hier ist alles möglich 1: Im ersten Kurs kannst du die ausgewählten brandneuen **Lieder** mit tricky Arrangements zum Klingen bringen. **LEITUNG:** Linus Hutzler, Michael Ende
Hier ist alles möglich 2: Im zweiten Kurs werdet ihr einen englischsprachigen **Christlichen Popsong**, den wir aufbereitet haben und der sich gut im Gottesdienst spielen lässt, mit euren Mitteln performen. **LEITUNG:** Maximilian Renner



Dein Geschenk für mich EIN CHRISTPOP-FESTIVALKURS FÜR FAMILIEN MIT KINDERN BIS 8 JAHREN

Die Welt ist voller Wunder - ein Abenteuerland, das faszinierende Entdeckungen für uns bereithält. In diesem Festivalkurs für Familien wollen wir uns auf Entdeckungsreise begeben. Gemeinsam erleben, welche großen und kleinen Geschenke wir finden können, wenn wir ihnen mit Offenheit und Neugier begegnen. Erfahren, wie uns das gemeinsame Musizieren inspiriert und Freude schenkt. Uns aber auch Zeit nehmen, als Erwachsene an dem ein oder anderen musikalischen Detail zu feilen, während sich die Kinder kreativ und aktiv austoben können. Tun, was uns guttut, als Gruppe, als Band und als Einzelne:r. Als Highlight des Kurses werden wir mit einem gemeinsam eingeübten Lied Teil des Konzerts am Sonntagvormittag sein, in dem wir christliche Popmusik feiern, tanzen und genießen wollen. Wir laden euch also herzlich ein, ein Wunder-volles Wochenende mit uns zu verbringen und freuen uns auf euch und alles, was ihr mitbringt - an Talenten, Wünschen, Ideen und Instrumenten. Bitte gebt bei der Anmeldung mit an, welche(s) Instrument(e) ihr spielt und/oder mitbringen könnt oder ob ihr gerne singt. Bitte auch Notenblätter mitbringen, falls vorhanden. Unser Kurs beginnt bereits um 17:00 Uhr! Kinder ab 9 Jahren können übrigens gerne am Kurs „Aller guten Klänge sind drei“ (s. o.) teilnehmen. Ein gemeinsames Familienzimmer ist in jedem Fall möglich.
Der Teilnahmebeitrag ist gestaffelt: Eltern zahlen je 165,- € (einschl. Arrangementheft, 10,- € Verwaltungskosten, 3,- € Technikbeitrag und 4,- € für die Finanzierung des Konzertes); Kinder bis 3 Jahren sind frei; 4- bis 8-Jährige zahlen 80,- €. Kinder bis 8 Jahren erhalten kein eigenes Arrangementheft, sondern singen nach Gehör bzw. schauen bei den Eltern mit rein.
LEITUNG: Beate Stadtländer, Johannes Keßler

Dieser Festivalkurs richtet sich an Erwachsene ab 40 Jahren. Die Unterbringung erfolgt in Einzelzimmern. Ansonsten ist der Kurs komplett in das Festival-Programm des Jugendhauses integriert. Da der Kurs nicht bezuschusst werden kann, beläuft sich der Teilnahmebeitrag auf 165,- €, worin aber das Arrangementheft inklusive ist (ebenso 10,- € Verwaltungskosten, 3,- € Technikbeitrag und 4,- € für die Finanzierung des Konzertes am Sonntagvormittag). Bei der Anmeldung bitte Gesang oder das Instrument angeben, das du spielen und mitbringen möchtest - ein Laptop kann übrigens genauso ein Musikinstrument sein. Den Notenblätter bitte nicht vergessen! Und vielleicht hast du noch ein wenig Technik daheim (Mikrofone, Verstärker, Lautsprecherboxen, Kabel), damit wir nicht „unplugged“ proben müssen. Das wird ein angenehmes, gepflegt rockiges Band-Wochenende!

LEITUNG: Arno Seifert, Tobias Lübberts



Hier ist alles möglich (1 und 2) ZWEI KURSANGEBOTE FÜR MULTIPLIKATOR:INNEN VON 16 BIS 39 JAHRE

Egal ob mit Gesang, Gitarre, Schlagzeug, Blas- oder anderem Lieblingsinstrument oder mit deinem Laptop als Producer/DJ: Wir freuen uns auf alle, die mit uns die Burg rocken wollen! In zwei eigenständigen Kursen werden wir miteinander Musik machen - ganz nach euren Erwartungen, Vorlieben und vor allem nach euren Stilwünschen. Die Kursergebnisse werden wir dann am Samstagabend in den Gottesdienst einbringen. Mit der Anmeldung gibst du schon einmal deinen Kurswunsch an, vor Ort können wir deine konkrete Zuordnung zu einem der beiden Kurse aber noch anpassen und verändern. So habt ihr alle die Chance, sehr individuell in dem von euch gewählten Kurs an den dort gegebenen Stücken zu experimentieren und diese selber zu arrangieren. Von den Coaches beider Kurse gibt's Tipps und Tricks, musikalisch-theologisches Hintergrundwissen und Methoden für die Arbeit in eurer Band und in der Jugendarbeit vor Ort zu Hause. Die Methoden und Inhalte beider Kurse können in der Jugendarbeit vor Ort angewendet werden.
Damit wir nicht nur „unplugged“ proben müssen, wäre es super, wenn du außer einem Notenblätter auch vorhandene Technik (Verstärker, Mikros, Kabel ...) mitbringen könntest. Bitte gib' bei der Anmeldung unbedingt an, welches Instrument und welche technische



dabei entsteht ein gemeinsamer Klang, der Energie und Geist mit sich bringt und die Gottesdienst-Gemeinde zu Gottes Botschaft einladen und mitreißen kann.
Wir bieten eine breite Mischung verschiedener Chorliteratur aller Stilrichtungen des ChristPop. Neben dem Einüben der Stücke werden wir an Stimme und Performance arbeiten und dabei die Umsetzung im Chor bei euch zu Hause und in der Jugendarbeit vor Ort demonstrieren und thematisieren. Alle Methoden und Inhalte des Kurses können dort angewendet werden. Bitte gebt bei der Anmeldung eure Stimmlage mit an.

LEITUNG: Patricia Fügner, Martin Oltsch

Ü40-Kurs EIN CHRISTPOP-FESTIVALKURS AB 40 JAHREN

Mit Gleichgesinnten Bandmusik machen, egal ob mit neugierigen Newcomern oder erfahrenen Experten, Hauptsache Christliche Populärmusik (ChristPop), Hauptsache Festival. Das ganze Wochenende über werden wir die Burg rocken mit allem, was ihr mitbringt, das neue Notenheft der Werkstatt ChristPop durchforsten und uns zwei Lieder so aneignen, dass wir sie in den Festival-Gottesdienst am Samstagabend einbringen können.



Aller guten Klänge sind drei KINDER- UND JUGENDBAND FÜR 9- BIS 15-JÄHRIGE

Du bist jung und modern und freust dich auf die Kinder- und Teenieband beim Festival? Spielerisch machen wir hier Musik, fangen gemeinsam bei null an und lassen uns überraschen, was geht. Sei mit deinem Instrument oder einfach mit deiner Stimme dabei, wenn wir eine Band bilden speziell für dein Alter. Wirklich jedes Instrument ist willkommen und kann mit eingebracht werden! Gemeinschaft, Kreativität und die Musik stehen im Mittelpunkt. Du lernst zwei coole neue Lieder kennen und als Band basteln wir die Songs so zusammen, dass wir sie am Sonntag in den Jugendgottesdienst einbringen können. Wenn wir nicht gerade Musik machen, freuen wir uns auf gemeinsame Spiele und tolle Aktionen mit dir. Denn gute Laune ist beim Festival Pflicht!
Also, nichts wie anmelden und bei der Kinder- und Teenieband dabei sein! Wichtig wäre, dass du neben dem Instrument, das du in der Anmeldung angibst, auch dein eigenes Notenpult mitbringst. Gut wäre auch, wenn du uns mitteilst, wie lange du dein Instrument schon spielst. Du darfst gerne angeben, mit wem du gemeinsam in die Band möchtest, die jeweils nach Altersstufen zusammengestellt wird. Auf ein tolles und erlebnisreiches Wochenende voller gemeinsamer musikalischer Momente freuen wir uns!

LEITUNG: Magdalena Cavallaro, Franziska Königer, Laura Lüttich, Marie Prockl, Lena Schwarzmann, Ramona Spindler, Michael Beer, Florian Debudey, Fabian Spindler, Jakob Wagner



Raise your voices CHOR-KURS FÜR MULTIPLIKATOR:INNEN AB 16 JAHREN

Mit vielen Zungen reden und doch mit einer Stimme sprechen, klingt ein bisschen nach Pfingsten? Doch genau das passiert, wenn wir gemeinsam im Chor singen. Jeder bringt seine Persönlichkeit, seinen Körper, seine individuelle Stimme mit ein, und