



Teilnehmen können Komponist/innen oder Teams aus dem gesamten deutschsprachigen Raum mit einem Lied, das bisher noch nicht anderweitig veröffentlicht ist. Bitte lassen Sie uns Ihr Lied mit Text, Noten und Akkorden als pdf-Datei oder in Papierform zukommen. Bestätigen Sie uns bitte, dass das Lied bisher nirgends veröffentlicht wurde und dass Sie mit der Präsentation des Lieds beim Festival religiöser Lieder sowie mit einer möglichen Veröffentlichung auf CD und in bis zu zwei Liedheften (Sammlung der Siegerlieder – Auflage 400, und Arrangementheft der Werkstatt NGL – Auflage 400) einverstanden sind.

Schicken Sie uns Ihre Komposition bis zum 30. April 2019 an monika.poles@erzbistum-bamberg.de bzw. an die Diözesanstelle Berufe der Kirche, Heinrichsdamm 32, 96047 Bamberg.



ERZBISTUM
BAMBERG



WERKSTATT
NEUES
GEISTLICHES
LIEB
DER ERZDIOZÈSE BAMBERG

**BERUFE
DER KIRCHE**
IM ERZBISTUM BAMBERG

Leidenschaft
meines Lebens
Ein Berufungsliederwettbewerb



Was ist der Sinn meines Lebens? Welche Aufgabe habe ich in dieser Welt? Kann ich etwas bewegen? Auf wen soll ich bei meinen Entscheidungen hören? Wofür setze ich meine Fähigkeiten ein? Was will Gott gemeinsam mit mir in dieser Welt erreichen? Kann und will ich das auch?

Gottes Leidenschaft für diese Welt und meine Leidenschaft, etwas zu bewegen – sie treffen sich an dem Punkt, den wir Berufung nennen. Dahinter steckt oft eine Lebensaufgabe, das Hören auf Gottes Wort, meistens auch Suchen, Ringen und Widerspruch. Es ist ein Wagnis, das den Zuspruch Gottes braucht: Ich bin da! Und so leben wir als Berufene in dieser Welt: Zwischen Mut und Zweifeln, Fragen und Zusagen, Widerstand und persönlicher Erfüllung.

Wir suchen Lieder, die persönlich und lebendig, konkret und spirituell, modern und biblisch inspiriert in Musik und Worte bringen, was Berufung heute heißt. Mitreißend und mitsingbar, emotional und voller Tiefe, für Gemeindegottesdienste und Jugendveranstaltungen – das sind die Lieder, die wir suchen.

Die besten Lieder werden beim Festival religiöser Lieder 2019 auf Burg Feuerstein im Konzert präsentiert sowie in einem Liedheft veröffentlicht. Geplant ist auch eine CD, auf der die besten Lieder präsentiert werden.

Folgende Preisgelder werden vergeben:

1. Platz: 600 Euro
2. Platz: 300 Euro
3. Platz: 200 Euro

Die weiteren Gewinner erwartet ebenfalls die Veröffentlichung des Lieds sowie ein Sachpreis.

JURY

- Jonny Pechstein, freiberuflicher Musiker und Produzent, bis 2017 Musikcoach in der Jugendkirche LUX in Nürnberg
- Tobias Lübbers, Musiker und kath. Theologe (Pastoralreferent), als NGL-Diözesanreferent verantwortlich für die Fortbildungen und Veröffentlichungen der Werkstatt Neues Geistliches Lied, Liebhaber von Kompositionen mit musikalisch erkennbar modernem Profil
- Katharina Leniger, studentische Mitarbeiterin an der Diözesanstelle Berufe der Kirche, Theologin und Musikwissenschaftlerin
- Petru Giurgi, Pastoralreferent im Team der Diözesanstelle Berufe der Kirche